



Corso di Autocad - 27ore

Modulo 1 Introduzione

Introduzione all'uso di AutoCAD
L'interfaccia Autocad
La barra multifunzione
La nuova barra 'schede file'
La riga di comando
Le finestre
Pannello strumenti-opzioni

Modulo 2 I concetti base di Autocad

Le unita' del disegno
Il sistema cartesiano UCS

Le basi del disegno di linee.
I comandi di Autocad da menu' o da tastiera
Comandi di visualizzazione, zoom, pan e barra di navigazione.
La selezione e la cancellazione
Disegno di linee con coordinate
Con il Mouse
Coordinate Cartesiane assolute
Coordinate Cartesiane relative: la @
Coordinate polari relative: la<

Modulo 3 Gli ausili per il disegno

Gli ObjectSnap 'Fine' 'Medio' 'Intersezione' e 'Perpendicolare' ecc...

Il puntamento Ortho
Il puntamento Polare
Il puntamento Opuntamento

Tasti rapidi Osnap F3, Ortho F8, griglia F7 snap griglia F9, Input dinamico F12

Alessandra Corsi

ARCHITETTO

Via Frascati, 342 00040 Rocca di Papa (RM)

www.alessandracorsi.it

Modulo 4 Il disegno di primitive

La polilinea

Il Rettangolo

Il Punto

La linea di costruzione

Il Cerchio

Gli Archi

Le Ellissi

I Poligoni

La Spline

Modulo 5 I Comandi di modifica I

Copia di oggetti

Spostamento di oggetti

Il comando ruota

Il comando offset

Il comando Taglia

Il comando Estendi

Il comando Scala

Modulo 6 I Comandi di modifica II

Il comando serie

Il comando specchio

Il comando Stira

Il comando Spezza

Il comando Allunga

Il comando Cima (smusso)

Il comando Raccordo

Modulo 7 Le proprietà degli oggetti

La tavolozza delle proprietà e la modifica delle proprietà degli oggetti

Modifica del tipo di linea

Modifica del colore

Modifica dello spessore

Modifica del tipo di linea

Modulo 8 I layer

Il concetto di Layer

Box di Dialogo di Gestione dei Layer

Nuovo Layer

Layer Corrente

Elimina Layer

Proprietà dei Layer

Nome

Alessandra Corsi

ARCHITETTO

Via Frascati, 342 00040 Rocca di Papa (RM)

www.alessandracorsi.it

Attivato/Disattivato
Congela o scongela in tutte le finestre
Bloccato
Colore
Tipo di Linea
Spessore linea
Stile di stampa
Stampa/Non stampare

Proprietà oggetto e da layer

Modulo 9 Testo, quotatura e tratteggio

Il Testo
Testo multilinea
Il tratteggio
La quotatura
Creazione di quote lineari
Come creare una quota obliqua
Quote da linea di base
Quotatura Concatenata
Creazione di quote radiali
Creazione di quote angolari

Modulo 10 La Modifica delle Quote e Tolleranze

Modifica dello stile di quota
Uso delle proprietà di quota locali
Linee e frecce
Testo
Tolleranze
Le direttrici
Le tolleranze geometriche

La proprietà annotativo e la scala di annotazione

Modulo 11 Blocchi

Inserimento di un blocco
Creazione di un blocco
Modifica di un blocco

Modulo 12 Riferimenti esterni

Inserimento di xref
Inserimento di immagine raster

Alessandra Corsi

ARCHITETTO

Via Frascati, 342 00040 Rocca di Papa (RM)

www.alessandracorsi.it

Modulo 13 La Stampa con AutoCad

Premesse per una corretta stampa
Preparazione del foglio
Scelta della corretta scala di stampa
Procedura di Stampa
Settaggio del Dispositivo di stampa

Scelta degli stili di stampa
Cliccare Modifica: apparirà il box di dialogo: Editor Tabella stili di stampa.
Settaggio del Foglio
Selezionare l'area di Stampa
Selezione della Scala

Modulo 14 I Layout

Spazio modello e spazio carta
Creazione e definizione finestre mobili
Creazione e modalità di lavoro all'interno dei layout.
Stampa da modello e stampa da layout.

Modulo 15 Cenni di Modellazione 3D

Lo spazio in 3D
L'UCS
Gli stili di visualizzazione
Il viewcube e l'orbita 3D
Viste assonometriche e viste prospettiche.

I Solidi elementari 3D
Solidi 3D dal profilo 2D: i comandi estrudi, rivoluzione, sweep, loft.

Modulo 16 Cenni Comandi di modifica 3D

Le operazioni booleane: unione, intersezione, sottrazione di solidi
I principali comandi di modifica 3D: sposta, ruota, specchia, allinea.

Modulo 17 Cenni di Cenni di Rendering

Apparecchi fotografici e viste
Creazione e modifica di un apparecchio fotografico, la gestione delle viste.

I materiali
L'interfaccia di gestione dei materiali
L'assegnazione dei materiali agli oggetti
I parametri e opzioni dei materiali

Alessandra Corsi

ARCHITETTO

Via Frascati, 342 00040 Rocca di Papa (RM)

www.alessandracorsi.it

Il rendering

L'interfaccia di gestione del rendering

Modulo 18 Esercitazione finale

Disegno di una pianta quotata e preparazione di stampa da layout

Alessandra Corsi

ARCHITETTO

Via Frascati, 342 00040 Rocca di Papa (RM)

www.alessandracorsi.it